

I graffiti di **BANKSY**



Balloon Girl

Il dipinto a stencil, comparso sul muro di un negozio dell'est di Londra nel 2002, è arrivato in cima alla shortlist delle migliori opere d'arte britanniche in un sondaggio su duemila persone e risulta essere l'opera più amata dai britannici.

Artista e writer inglese, considerato uno dei maggiori esponenti della street art, la cui vera identità rimane ancora sconosciuta. Il mistero sulla sua identità, che è parte del fascino che esercita, lascia trapelare alcune cose. Sappiamo per certo che Banksy è nato a Bristol, in Inghilterra, dove faceva parte di una *gang*, la DryBreadZ Crew. Anche oggi che è una celebrità, Banksy vi torna regolarmente, o così pare, dal momento che si annuncia con una nuova opera su strada. Banksy afferma di essersi ispirato a 3D, un artista di graffiti che in seguito divenne membro fondatore del gruppo musicale inglese Massive Attak.

C'è chi dice che le sue provocazioni siano la nuova frontiera dell'arte pop, anche se a colpire è spesso lo stratosferico valore commerciale dei suoi graffiti, realizzati perlopiù sui muri delle città dove sceglie di esibirsi a sorpresa. Ma ridurre Banksy a una mera questione di mercato (dell'arte) è un errore, esattamente come leggere la sua ironia come qualcosa di estraneo all'Arte (con la "A" maiuscola): le opere di Banksy si inseriscono in un percorso artistico di tutto rispetto, così come lo era quello dei graffitari che lo hanno preceduto, da Keith Haring a Jean Michel Basquiat, e a cui la storia ha reso giustizia tardiva.

Il primo grande murale in esterni di Banksy è *The Mild Mild West*, dipinto nel 1997 per coprire una pubblicità nel quartiere di Stokes Croft a Bristol. Raffigura un orsacchiotto che lancia un cocktail molotov a tre poliziotti in tenuta antisommossa: è il simbolo delle tante rivolte che hanno segnato la storia anche recente di Bristol (l'orsetto rappresenterebbe proprio i bristoliani).



Ha fatto il giro del mondo l'immagine dell'opera *Girl with a Balloon*, venduta per la cifra straordinaria di 953mila sterline a fronte della quotazione massima di 300mila e distrutta da Banksy durante la ormai mitologica asta Sotheby's. Un nuovo video racconta come è stata realizzata la performance. Banksy mostra la propria arte su superfici pubblicamente visibili. Non vende fotografie o riproduzioni dei suoi graffiti di strada, ma è noto che i banditori d'aste cercano di vendere la sua arte di strada sul posto e lasciano il problema della sua rimozione nelle mani dell'offerente vincitore.



Venezia – Maggio 2019

Il graffito che raffigura una donna con un'espressione triste, dipinto da Banksy sul lato esterno di una delle uscite di emergenza del Bataclan nell'estate 2018 per rendere omaggio alle vittime dell'attentato terroristico del 2015, è stato rubato da una banda di individui armati di smerigliatrici che avrebbero rimosso l'intera porta caricandola poi su un camion.



In Italia la performance più recente di Banksy risale al mese di Maggio 2019 quando durante la Biennale a Venezia, in netta opposizione allo snobismo dell'evento, ha esibito in piazza San Marco i suoi dipinti contro l'ingresso delle navi da crociera in laguna, facendosi mandare via dalla polizia municipale. Il video ha avuto milioni di visualizzazioni ed è stato in un certo senso profetico visti gli accadimenti di pochi giorni dopo e l'incidente occorso alla nave MSC.



In questa atmosfera ribelle e provocatoria nasce l'ispirazione di BRANDALIZE che ha acquisito i diritti sulle immagini pubbliche di Banksy (105), realizzando una esclusiva linea di fragranze destinata al pubblico di ogni età, un pubblico informato sugli argomenti di attualità che toccano il cuore di tutti e al tempo stesso amante dell'arte nelle sue forme più nuove.

EAU de PARFUM DONNA 50 ml

*Listen To Your Heart
(Peacefull Doctor)*



Apparso su un muro di San Francisco nel 2010 questo graffito mostra un medico “vecchio stile” che visita un cuore malato perché senza pace (il simbolo della pace è appositamente lasciato a margine). L'opera era stata protetta con un vetro ma alcuni vandali l'hanno danneggiata imbrattandola di vernice nera, poi rimossa con un accurato restauro.



EAU de PARFUM DONNA 50 ml

Endless Love
(Heart Balloon)



Un pezzo di muro staccato da un edificio di Brooklyn è stato spedito a Miami, Florida, dove potrebbe essere venduto per centinaia di migliaia di dollari all'asta: sopra c'è dipinta l'opera d'arte di Banksy Heart Balloon. Il graffito raffigura un palloncino rosso a forma di cuore coperto di cerotti che era stato dipinto nell'ottobre scorso all'angolo tra King e Van Brunt street, nel quartiere di Red Hook, Brooklyn, durante il mese di residenza newyorchese dell'artista. Il significato dell'opera era stato spiegato attraverso un messaggio pubblicato dallo stesso Banksy : la battaglia per sopravvivere con un cuore spezzato.



EAU de PARFUM DONNA 50 ml

Precious

(A Girl with a Diamond)



Un edificio industriale in disuso (ex fabbrica di automobili). Ciò che rendeva particolarmente suggestiva e commovente l'opera di Banksy era proprio il contesto che la circondava, ovvero un panorama di periferia urbana in totale abbandono, degrado e desolazione. Quando, grazie a quest'opera, si diffuse la notizia che Banksy era in città, tra alcuni appassionati della sua arte iniziò una vera e propria caccia alle opere dell'artista. Purtroppo, a "vincere il premio" fu Carl Goines, direttore esecutivo e co-fondatore della 555 Gallery di Detroit, che, con l'aiuto di alcuni suoi collaboratori, riuscì a staccare l'opera e a trasferirla nei loro spazi espositivi al fine di venderla.



EAU de PARFUM DONNA 50 ml

Rebel

(Ziggy Stardust)



Questa opera di Banksy si è affacciata sui muri di Bristol nel 2012. E' la personale visione dello street artist del Giubileo della Regina Elisabetta che nello stencil appare come David Bowie sulla copertina dell'album Aladdin Sane del 1973, ma anche un invito al potere ad essere più umano. Il richiamo al mondo della musica per alcuni è la conferma che Banksy faccia parte del gruppo dei Massive Attack come da tempo si sospetta.



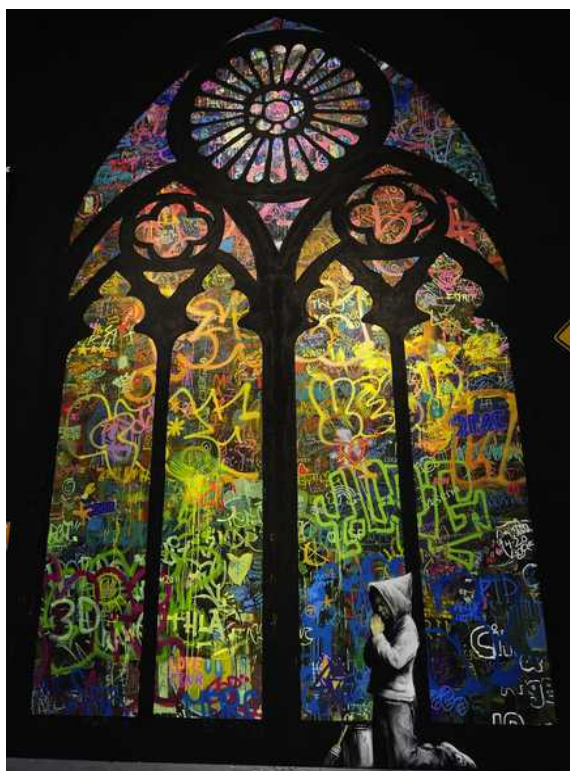
BODY SPRAY UOMO 225 ml

Make Art

(Forgive us our Trespassing)



Perdona noi i nostri peccati.... Per molto tempo la street art è stata ritenuta un reato di danneggiamento e gli autori puniti con multe e a volte anche l'arresto. In modo molto ironico Banksy chiede perdono a Dio, ma non agli uomini, per aver scelto i muri di tutto il mondo per esprimere la sua arte e il suo pensiero. Questo murales del 2010 si trova all'interno di una chiesa di Amsterdam.



BODY SPRAY UOMO 225 ml

Love Nature
(Cameraman and Flower)



Se ami un fiore non raccoglierlo.
Perché se lo raccogli muore e cessa di essere ciò che ami.
Quindi se ami un fiore lascialo dov'è.
L'amore non è possesso.
L'amore è piacere.
Osho



Park City – Utah (USA)

BODY SPRAY UOMO 225 ml

Live Life

(Follow your Dream)



Lo sguardo sconsolato dell'artista che lotta ogni giorno per inseguire un sogno, fosse anche solo quello di dare speranza a chi guarda la sua opera, ma qualcuno o qualcosa gli impedisce di arrivare alla meta bloccando le sue opere e le sue idee. L'uomo raffigurato nel dipinto è presumibilmente lo stesso Banksy, ma potrebbe essere chiunque inseguire un progetto nella vita. Sul pennello non c'è vernice rossa a dimostrazione di come spesso i sogni vengono infranti non per colpa nostra, ma da qualcuno/qualcosa che non possiamo controllare. Questa opera è sul muro di un ristorante a Chinatown e risale al 2010.



BODY SPRAY UOMO 225 ml

Unarm
(Girl and Soldier)



Una pungente satira politica in questo murales del 2005 apparso sulla West Bank Barrier a Betlemme, il muro che serve a proteggere Israele dalla Palestina. Banksy ha più volte espresso il suo rammarico per il protrarsi di un conflitto che sembra non trovare alcuna via di risoluzione. Due figure che invertono i ruoli tra vittima e carnefice, la bambina che non vuole armi nella sua piccola vita e il militare che si mette dall'altra parte della barricata e contro quel muro si sta chiedendo contro cosa o chi sta combattendo.



Parlano di lui



la Repubblica

Estasi di Santa Teresa” di via Benedetto Croce (Napoli)

“Banksy è il nome di un fenomeno che alimenta le fantasie del mondo dell’arte da almeno quindici anni. Non sappiamo chi sia e se dietro le sue opere ci sia solo lui o un gruppo. A cercarlo ha provato una squadra anticrimine, oltre a Scotland Yard e migliaia di fan. Non sembra più nemmeno così importante smascherare la sua identità, perché ciò che veicola è diventato più importante di chi ne è dietro. Banksy non è un’artista ma un provocatore.” (Marinella Venanzi, Il Sole 24 ore)



Distributore esclusivo per la Profumeria Burton Srl - Casalecchio (BO)
www.burton-trade.com - Tel. 051578200 - Email info@burton-trade.com

